

## CIFRAS

Fuentes: INSEE - MC - MESRI

- **47 500 Millones** de euros : peso económico directo de la cultura (2017)
- **5 Mil Millones** de euros en promedio de la facturación total del sector del diseño (2016)
- Cerca de **40 000 profesionales** en el sector del diseño en Francia (2017)
- Entre **16 000 y 24 000 Millones** de euros de facturación por año generados por el sector de la decoración (2018)
- Más de **1 500 diseñadores diplomados** de nivel bac + 5 por año

## INTERNACIONAL

Francia es el país que posee la mayor tradición en artes decorativas, atreviéndose a mezclar los estilos y transgredir la tradición. Los arquitectos de interiores franceses son cortejados en el mundo entero y exportan su talento : Andrée Putman, Pierre-Yves Rochon, Jean-Michel Wilmotte, Philippe Starck, Pierre Yovanovitch, Patrick Gilles&DorotheeBoissier, Joseph Dirand,... Hay igualmente numerosos arquitectos de interiores extranjeros en Francia y han abierto sus despachos : India Mahdavi (Irán), Luis Laplace (Argentina), Patricia Urquiol (España), Joseph Karam (Líbano), Paola Navone (Italia),... Existen importantes redes internacionales para la enseñanza del diseño de interiores, la movilidad estudiantil, así como para la profesión: Fédération Européenne des Décorateurs & Architectes d'Intérieur (FDAI), European Council of Interior Architects (ECIA) compuesto por 14 asociaciones de países miembros de la Unión Europea y de la Association Européenne de Libre Echange, International Federation of Interior Architects (IFI) fundado en 1963 y abarca actualmente 23 países y cuenta con cerca de 32 000 miembros,... Las principales escuelas de diseño de espacio forman parte de la red internacional "Cumulus" y tienen intercambios de forma regular con sus homólogos extranjeros.

## CAMPOS ASOCIADOS

• Ordenación • Artes • Cultura • Diseño • Enseñanza • Medio ambiente • Gestión • Informática • Ingeniería

## SUBCAMPOS

• Arquitectura • Arquitectura de Interiores • Artes aplicadas • Artes gráficas • Artes plásticas • Comunicación visual • Construcción y hábitat • Diseño 3D • Decoración • Decoración arquitectónica • Diseño de espacio • Diseño industrial • Diseño de producto • Dibujo • Entorno arquitectónico • Inmobiliario • Ingeniería • Industria • Industrialización • Maquetación • Materiales • Oficios del arte • Mobiliario • Metraje • Modelización • Normas y reglamentación • Patrimonio • Renovación • Escenografía.

## ENLACES ÚTILES

- ♦ ADEME, Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie : [www.ademe.fr](http://www.ademe.fr)
- ♦ Alliance Française des Designers : [www.alliance-francaise-des-designers.org](http://www.alliance-francaise-des-designers.org)
- ♦ APCI, Agence pour la Promotion de la Création Industrielle : [www.apce-design.fr](http://www.apce-design.fr)
- ♦ Campusart, espacio de candidaturas en línea para ingresar a las escuelas de arte y arquitectura : [www.campusart.org](http://www.campusart.org)
- ♦ CDMC, Contemporary music documentation center: [www.cdmc.asso.fr](http://www.cdmc.asso.fr)
- ♦ CFAI, Conseil français des Architectes d'Intérieur : [www.cfai.fr](http://www.cfai.fr)
- ♦ Cumulus, International association of universities and colleges of art, design and media : [www.cumulusassociation.org](http://www.cumulusassociation.org)
- ♦ Diplomas de arte y de cultura, ficha de información : [www.campusfrance.org/es/recurso/los-diplomas-de-arte-y-de-cultura](http://www.campusfrance.org/es/recurso/los-diplomas-de-arte-y-de-cultura)
- ♦ FFB, Fédération Française du Bâtiment : [www.ffbatiment.fr](http://www.ffbatiment.fr)
- ♦ France design education : [www.fde.design](http://www.fde.design)
- ♦ IFD, Institut Français du Design : [www.institutfrancaisdudesign.fr](http://www.institutfrancaisdudesign.fr)
- ♦ INMA, Institut national des métiers d'art : [www.institut-metiersd'art.org](http://www.institut-metiersd'art.org)
- ♦ Ministry of culture : [www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)
- ♦ RNCP (Répertoire national des certifications professionnelles) : [www.rncp.cncp.gouv.fr](http://www.rncp.cncp.gouv.fr)
- ♦ UNAID, Unión Nacional de Arquitectos de Interiores y Diseñadores : [www.unaid.fr](http://www.unaid.fr)

Novembre 2019

## ARQUITECTURA DE INTERIORES

El arquitecto de interiores, artista y técnico a la vez, diseña, vuelve a idear, realiza, adapta, inventa los espacios interiores teniendo en cuenta las exigencias funcionales, presupuestarias y técnicas. Al ser el jefe de la obra, interviene en todas las etapas del proyecto : del boceto (diseño y representación visual de un espacio, definición técnica), a la configuración (funcionalidad, volumen, materiales, iluminación, dispositivos acústicos,...) hasta la entrega de las obras realizadas según el entorno social y cultural.

Diseño, escenografía, decoración,... la arquitectura de interiores se impregna tanto de las artes plásticas, decorativas como gráficas. El arquitecto de interiores trabaja y dispone los espacios privados (particulares, empresas,...) públicos (museos, comercio, hoteles, piezas de teatro, escenas de películas o series de televisión,...). Se requieren varios años de estudios ya que aportan, además de la creatividad, competencias en arquitectura así como un dominio de la normativa específica aplicable a la construcción (tabiques, muros sustentantes, electricidad, ventilación, calefacción,...).

Sin embargo no debe confundirse la arquitectura de interiores con la carrera y profesión de arquitecto. La duración de los estudios, los campos de acción (construcción orientada a los espacios exteriores) así como las responsabilidades no son los mismos.

Se enseña la arquitectura de interiores en escuelas públicas o privadas.

ELEGIR SU FORMACIÓN  
WWW.CAMPUSART.ORG

>FIND YOUR PROGRAM  
>SEE ALL PROGRAMS

CAMPUS  
FRANCE  
[campusfrance.org](http://campusfrance.org)

# ARQUITECTURA DE INTERIORES

## NIVEL

### LICENCE

#### REJET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR (BTS) (BACCALURÉAT + 2 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – L2

> **BTS**, preparado en dos años en Liceos y Escuelas, públicos o privados. Capacitan para ejercer como Arquitecto de interiores y escenógrafo con las menciones **Diseño y acabado** (15), **Estudios y realización de remodelación** (21)

#### DIPLÔME DES MÉTIERS D'ARTS (DMA) (BACCALURÉAT + 2 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – L2

> **DMA**, Artes del hábitat o **Decoración arquitectónica** opción Decoración y Mobiliario ; metal ; materiales de síntesis... en 2 años. Impartido en ESAA o liceos. Esta carrera especializada en una artesanía particular, transmite saber hacer tradicional al campo profesional.

#### DIPLÔME NATIONAL DES MÉTIERS D'ART ET DU DESIGN (DNMADE) (BACCALURÉAT + 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – L3

> **DNMADE**, sanciona el 1er ciclo en ESAA de 3 años (180 ECTS) y otorga el grado de Licence. Se proponen varias menciones como **Espacio** (27), **Eventos** (11), **Innovación social** (3).

#### DIPLÔME NATIONAL D'ART (DNA) (BACCALURÉAT + 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – L3

> **DNA** sanciona el 1er ciclo en ESA de 3 años (180 ECTS) y concede el grado de Licence. Unas quince ESA proponen la opción **Diseño** mención **Espacio**. Se ingresa por concurso o por CampusArt.

#### Para presentar su candidatura en CampusArt :

ESAD d'Orléans : [www.campusart.org/artsearch/#/program/313](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/313)

HEAR : [www.campusart.org/artsearch/#/program/300](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/300)

Pavillon Bosio : [www.campusart.org/artsearch/#/program/61](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/61)

#### LICENCE PROFESSIONNELLE (BACCALURÉAT + 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – L2+1

> **Licence Professionnelle**, diploma nacional en 1 año (60 ECTS), propuesto en dos Universidades en los sectores **Ciencias, tecnologías, salud**. Permite perfeccionar el dominio técnico en un campo de especialización : Madera y mobiliario, creación y diseño del marco de vida.

#### Títulos registrados en el RNCP de nivel II, bac + 3 años :

> **Collaborateur(trice) d'architecte d'intérieur** en EFET

[www.campusart.org/artsearch/#/program/474](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/474)

> **Architecte d'intérieur-Design d'Espace** en Ecoles de Condé

[www.campusart.org/artsearch/#/program/949](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/949)

## NIVEL

### MASTER

#### DIPLÔME SUPÉRIEUR DES ARTS APPLIQUÉS (DSAA) (BACCALURÉAT + 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – M2

> **DSAA Diseño**, propuesto en 10 instituciones con la mención **espacio**, en 2 años (120 ECTS), permite perfeccionar el dominio artístico en diseño y concede el grado de Master

#### DIPLÔME NATIONAL SUPÉRIEUR D'EXPRESSION PLASTIQUE (DNSEP) (BACCALURÉAT + 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – M2

> **DNSEP**, fase proyecto en 2 años (120 ECTS), concede el grado de Master y sanciona el 2do ciclo en ESA que está encaminado a estructurar y afirmar el trabajo de investigación personal. Cerca de 15 ESA proponen la opción **Diseño** con la mención **espacio**.

#### Para presentar su candidatura en CampusArt :

Pavillon Bosio: [www.campusart.org/artsearch/#/program/60](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/60)

HEAR: [www.campusart.org/artsearch/#/program/363](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/363)

ESAD d'Orléans: [www.campusart.org/artsearch/#/program/310](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/310)

ESAD Le Mans: [www.campusart.org/artsearch/#/program/142](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/142)

#### DIPLOMAS DE INSTITUCIONES / GRADO DE MASTER (BACCALURÉAT + 5 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES) – M2

> **Diseñador-creador en artes decorativas** de la École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) de París. Carrera de cinco años de arquitecto de interiores o escenógrafo. El ingreso es por concurso, [www.ensad.fr](http://www.ensad.fr)

#### Títulos registrados en el RNCP de nivel I, bac +5 años :

##### Arquitecto de interiores – diseñador :

Penninghen: [www.campusart.org/artsearch/#/program/120](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/120)

Camondo: [www.campusart.org/artsearch/#/program/614](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/614)

ESAM Design: [www.campusart.org/artsearch/#/program/58](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/58)

LISAA: [www.campusart.org/artsearch/#/program/784](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/784)

Académie Charpentier: [www.campusart.org/artsearch/#/program/387](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/387)

Autograf: [www.campusart.org/artsearch/#/program/454](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/454)

Écoles de Condé: [www.campusart.org/artsearch/#/program/379](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/379)

> **Diseño de Espacio(s)** en Strate, escuela de diseño

[www.campusart.org/artsearch/#/program/590](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/590)

> **Diploma de Diseño** en la Ecole de Design Nantes Atlantique

[www.campusart.org/artsearch/#/program/969](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/969)

Para presentar la candidatura en línea : [www.campusart.org](http://www.campusart.org)> Find your program

## NIVEL POST-M

#### DIPLOMAS DE INSTITUCIONES (M2 + 1, 2, OR 3 AÑOS DE ESTUDIOS SUPERIORES)

> **Diploma específico de las Escuelas de Arquitectura (DPEA) Diseño para la arquitectura** impartido en un año en la Ecole Nationale d'architecture de Grenoble.

#### MASTÈRE SPÉCIALISÉ (MS) (MASTER + 1 AÑO DE ESTUDIOS SUPERIORES)

El Mastère Spécialisé es un sello de la Conférence des Grandes Écoles (CGE) que permite obtener un diploma de institución que certifica una doble competencia para diferentes especializaciones.

> **Expert en stratégie d'innovation par le design/Innovation by design** impartido en la Ecole nationale supérieure de création industrielle (ENSCI) – Les Ateliers. [www.campusart.org/artsearch/#/program/871](http://www.campusart.org/artsearch/#/program/871)

Para presentar la candidatura en línea : [www.campusart.org](http://www.campusart.org)> Find your program